



MOSTRA D'ART  
SONOR I VISUAL  
DE LES TERRES DE L'EBRE

## **EUFÒNIC 2012** **MOSTRA D'ART SONOR I VISUAL DE LES TERRES DE L'EBRE** 7-10 setembre 2012

---

### **NOTA DE PREMSA - 02**

Presentació Mostra, artistes i activitats

---

Ampostà, 19 de juliol de 2012

### **Es presenta Eufònic, la 1<sup>o</sup> Mostra d'Art Sonor i Visual de les Terres de l'Ebre que tindrà lloc al Centre d'Art Lo Pati (Ampostà) i espais naturals del Delta**

**Eufònic – Mostra d'Art Sonor i Visual de les Terres de l'Ebre** celebrarà entre el 7 i el 10 de setembre de 2012 la seva primera edició sota l'aixopluc de Lo Pati - Centre d'Art de les Terres de l'Ebre. Les seues d'aquesta primera edició seran Lo Pati, el Museu de les Terres de l'Ebre i diversos espais del Delta. **Eufònic** -que prové de les paraules gregues eu (bé, bo) i phonia (veu, so)-, és un esdeveniment dirigit per Vicent Fibla, músic electrònic de llarga trajectòria i al capdavant del segell spa.RK, i que al llarg de quatre dies serà un espai de producció, formació i divulgació entorn les pràctiques contemporànies vinculades a l'art sonor i visual, i on es compaginaran les intervencions artístiques i les xerrades amb actuacions audiovisuals d'artistes de renom.

### **Actuacions audiovisuals Eufònic 2012**

El gruix de la proposta d'**Eufònic 2012** se centra en les actuacions audiovisuals amb actuacions musicals i concerts específicament plantejats per a la mostra. **Eufònic 2012** comptarà amb artistes de primer nivell acompanyats en els seus concerts per visuals creats especialment per a l'ocasió.

**Arbol.** El projecte de Miguel Marín, ex-membre de Piano Magic i Sr. Chinarro, es presentarà per a l'ocasió en format banda amb violoncel, guitarra, xilòfon i percussions. Més enllà del post-rock, la neoclàssica i l'electrònica, la seva proposta guanya en intensitat i profunditat amb un directe contundent i uns visuals magnífics.

<http://www.miguel-marin.com/>

**Alba G. Corral.** Artista visual que ha treballat a l'estudi de Mariscal i ha portat els seus visuals per festivals de tot el món, des de Sónar Barcelona a San Francisco. Considerada com una de les més interessants creadores visuals del moment, el seu joc del tot imperfecte, geomètric i estranyament oníric acompanyarà la música d'Arbol.

<http://www.albagcorral.com/>



MOSTRA D'ART  
SONOR I VISUAL  
DE LES TERRES DE L'EBRE

**Balago.** El projecte dels germans Crespo, de llarga trajectòria i amb quatre discs publicats a Foehn (en camí, el cinquè que sortirà a la tardor de 2012), és un dels exponents més clars d'un so a mig camí del post-rock i la vessant més drònica de la música experimental i electrònica. Atmosferes i reflexió.

<http://balago.bandcamp.com/>

**Hídrida, Nen i Cavall.** Una banda a cavall (mai més ben dit) entre Barcelona i Vic, un misteri de nom extravagant i evocador. Un dels projectes que surten de l'inquiet col·lectiu Hamster Loco. Llum a les fosques, soroll agradable, silenci sorollós. Experimentació audiovisual als marges.

<http://h-h-hibrida.bandcamp.com/album/pedralbes>

**El Teatre Magnètic.** Gerard Gil és al capdavant d'aquesta formació, autors de la banda sonora de la pel·lícula *Los pasos dobles* d'Isaki Lacuesta, on hi participa el mateix director.

<http://gerardgil.com/>

**Raül Fuentes.** El dissenyador i artista sonor castellanenc adaptarà "Omiyage", un disc amb gravacions de camp d'arreu del món, a les característiques pròpies del Delta de l'Ebre per presentar un treball ple de referències geogràfiques.

**Angel Molina.** DJ de fama mundial, pot parlar tot el que li ha passat a la música experimental i a la música de ball els darrers 30 anys. Per Eufònic, prepararà una sessió especial d'art sonor plastificat. Imprescindible.

**Martop.** Dj i locutor radiofònic de Tortosa, està portant endavant una magnífica feina a través del seus dj sets on combina experimentació, wonky i electrònica.

**K.O.'s.** Bregat en mil projectes, dj K.O.'s (pronunciat "caos") és multiforme. Un autèntic especialista del soroll i la foscor amb una cultura musical que inclou mil gèneres. Obrirà la primera jornada d'actuacions musicals, dissabte 8 de setembre.

## Residències artístiques Eufònic 2012

Tot i celebrar-se al setembre, **Eufònic** engega a l'agost amb la posada en marxa de les dues residències artístiques protagonistes de la Mostra. A partir del 13 d'agost, a les instal·lacions del centre a Balada s'hi allotjaran durant una setmana el performer i músic **Neil Harbisson**, conegut per ser el primer cyborg del món, ja que porta instal·lat un ull cibernètic que tradueix els colors a sons, i la seva col·laboradora, la coreògrafa **Moon Ribas**. El seu treball de recerca es planteja vinculat al mapa visual (confrontat a mapa sonor) del Delta de l'Ebre.

<http://eyeborg.wix.com/neil-harbisson>

L'altra residència (20 agost) la farà l'artista sonor de Flix afincat a França, **Joan Bagés**. Guanyador de diversos premis internacionals pels seus treballs entorn la investigació sonora i l'acusmàtica, la seva residència artística girarà entorn l'enregistrament de sons naturals del Delta per transformar-los digitalment. Els projectes artístics resultat de totes dues estades al Delta es presentaran al setembre dins **Eufònic**.

<http://www.joanbages.com/>



MOSTRA D'ART  
SONOR I VISUAL  
DE LES TERRES DE L'EBRE

## **Els sons del delta de l'Ebre, matèria prima del taller de fonografia d'Eufònic 2012**

La part didàctica d'Eufònic es concreta en un taller d'iniciació a la fonografia que tindrà una part teòrica d'orientació tècnica (com fer les gravacions i com editar-les) i d'història de la fonografia; i una part pràctica que consistirà en sortides de camp en diversos espais del Delta per fer els enregistraments sonors. El taller l'impartiran **Edu Comelles**, un dels artistes més interessants del paisatgisme sonor al nostre país, que és també coordinador del Ciclo de Música Experimental Herzios, i **Jaume Muntsant**, creador i artista sonor de Mollet del Vallès. Els treballs resultants d'aquest taller es presentaran durant la darrera jornada d'Eufònic.

Un segon taller s'adreça al públic infantil, entre 6 i 10 anys, amb una durada d'una hora aproximadament i inscripció gratuïta. El taller l'impartirà **Daniel Romero**, artista polifacètic, creador d'instal·lacions, col·laborador de la companyia teatral de Rodrigo García i que ha tret discos a Japó, França, EUA i Espanya. Un taller divulgatiu però també lúdic on es mostrarà als nens i nenes el procés de creació musical, tant a partir de sons presents a la vida quotidiana com creats per ells mateixos.

## **Instal·lacions, actuacions al Delta i xerrades**

**Eufònic 2012** completa la seva programació amb una vessant expositiva i divulgativa. D'una banda, a Lo Pati hi haurà dues instal·lacions interactives: "**Rapsodia**", de **Fernando Gutiérrez i Daniel Romero**, presentada per primer cop a Arco 2012. Una peça de gran format en què es combina art generatiu i composició musical aleatòria i en la qual el públic és el principal creador. L'altra peça, obra de **Daniel Romero**, és "**Qlux Puba**", que es va veure per primer cop a La Laboral de Xixón i en la qual 200 "frijoles saltarines" executen una partitura viva.

El Delta de l'Ebre, protagonista paisatgístic indiscutible d'Eufònic 2012, també tindrà presència amb dos actes més: en l'espai singular i magnífic de la Casa de Fusta, **Joan Bagés** presentarà el seu treball de recerca en el mític espai del bell mig del Delta. I el **Laboratori d'Art Sonor** de la Facultat de Belles Arts de Barcelona (amb els membres Josep Cerdà i Vicent Matamoros), en col·laboració amb **Mobility Lab** (amb Efraín Foglia i Jordi Sala), presentaran "Hidrofonia subaquàtica del Delta", una acció sonora al voltant de l'omnipresència de l'aigua en l'entorn natural del Delta.

Eufònic 2012 també comptarà amb la presència de teòrics i divulgadors de l'art sonor i visual que participaran en taules rodones dins el marc contemporani de l'art. Antònia Folguera (Riereta), Joan Vidal (Conservatori de Tortosa), Vicent Matamoros (Laboratori d'Art Sonor), Edu Comelles (Audiotalaia) o Marc Pitarch (Telenoika), seran alguns dels convidats a compartir les seves idees amb el públic d'**Eufònic 2012**.



MOSTRA D'ART  
SONOR I VISUAL  
DE LES TERRES DE L'EBRE

## **INFORMACIÓ**

**Eufònic 2012 – Mostra d'Art Sonor i Visual de les Terres de l'Ebre**  
7-10 setembre

Totes les activitats són gratuïtes, a excepció del taller d'iniciació a la fonografia (30€, inscripció prèvia).

### **Direcció**

Vicent Fibla

### **Seus**

Lo Pati

Balada

Casa de Fusta

Museu de les Terres de l'Ebre

Diversos espais naturals del Delta de l'Ebre

### **Web**

[eufonic.net](http://eufonic.net) | [lopati.cat](http://lopati.cat)

### **Informació i inscripcions tallers**

[info@eufonic.net](mailto:info@eufonic.net)