

Del 12 al 15 de juny

# mónFILMAT

FESTIVAL INTERNACIONAL  
DE CINEMA I PAISATGE



**LO PATI**

CENTRE D'ART  
TERRES DE L'EBRE

**mónFILMAT**

FESTIVAL  
INTERNACIONAL  
DE CINEMA I PAISATGE

**DIVENDRES 6**

**CASTELL D'  
ULLDECONA**

**Tòtem +  
The fire within**

**22h**

**DIJOUS 12**

**LA LIRA**

Guillot i la llebre  
salven el bosc

10h

**DIVENDRES 13**

**DISSABTE 14**

**DIUMENGE 15**

**LO PATI**

**MAVKA**  
sessió infantil

12h



**LO PATI**

Del paisatge:  
autòctons  
al·lòctons i  
llunyans

Dj i vermut

12h



**LO PATI**

**Grand Tour**

16h

**LO PATI**

**Renàixer**

16h

**LO PATI**

**Polvo serán**

18h

**LO PATI**

**Fer Cinema en un  
paisatge rural**

18.30h

**LO PATI**

**Misericòrdie**

18h

**LO PATI**

**L'empire**

20h

**LO PATI**

**La isla de  
los faisanes**

20h

**LO PATI**

**Emocions  
d'aquí i d'allà**

20h

**LO PATI**

**Animale**

20h

**CINEMA A  
LA PERLA**

**mónANIMAT**

22h



**LO PATI**

**INAUGURACIÓ**  
**Bodegón con  
fantasmas**

22h



**Les Cases  
d'Alcanar**

**mónFESTIVAL**  
**Vagamundos**

22h



**LO PATI**

**Centaures  
de la nit**

22h





# Pròleg de pedra



## Tòtem

Macià Florit Campins, 2024 - 17 min. Catalunya

## The Fire Within

A Requiem for Katia and Maurice Krafft

Werner Herzog, 2022 - 84 min. França

**TOTEM.** El director de Menorca, com ja féu en el seu debut en el llargmetratge -'Pedra Pàtria'- utilitza el seu entorn personal i geogràfic per submergir-nos en la roca de les Pedreres de s'Hostal i oferir-nos un diàleg entre presents i passats remots.

Amb la presència del director Macià Florit Campins

**THE FIRE WITHIN.** Un veterà com el sr. Herzog, en el seu penúltim llargmetratge documental, ens ofereix un homenatge bell i poètic al matrimoni de vulcanòlegs que van donar la seva vida per a ensenyar-nos-ho tot sobre els volcans. Un rèquiem amb el voluminós material audiovisual de Katia and Maurice Krafft. Fragilitat humana versus forces volcàniques en una projecció singular.

**CASTELL D' ULLDECONA**

**divendres 6  
a les 22:00 h**





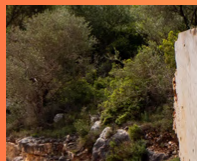
# Guillot i la llebre salven el bosc

Mascha Halberstad, 2024 – 70 min.  
Països Baixos

La sessió adreçada als centres educatius és una altra delícia animada de Pack Magic: una fabula divertida sobre un bosc en perill i com els seus habitants fan tot el possible per salvar-lo. El film és l'adaptació dels llibres infantils de Sylvia Vanden Heede que s'havia convertit en una sèrie al 2019. Una història d'amistat, superació i treball en equip que ha estat al Festival de Berlin i de Sitges.

**LA LIRA  
AMPOSTINA**

dijous 12  
a les 10.00h



Sessió adreçada als centres educatius



# L'Empire

Bruno Dumont, 2024 – 110 min.  
França

No és el primer cop que Bruno Dumont està a la programació de mónFILMAT. Les seves són propostes arriscades i creatives, carregades de sentit de l'humor. En la seva nova proposta s'atreveix amb la ciència- ficció... però a l'estil Dumont! Naus espacials, i extraterrestres que troben, en un petit poble del nord de França, el millor lloc per a enfrontar-se. Delirant!

**LO PATI**  
CENTRE D'ART-TERRES DE L'EBRE

dijous 12  
a les 20.00 h





# mónANIMAT

86'49"

The boy who cheated death (Pipou Phuong Nguyen, 5'18") / Yellow suite (German Oswaldo Jimenez Lozano, 9'58") / Fallin' (Carlos Navarro, 10'43") / Pader (Jean Vergé, 8'25") / Maleza (Carina Pierro Corso, 5'35") / Sueño finlandés y paranoico (Jimena Aguilar, 7') / Volatilla (Antoine Birot (2'02") / Pioinc (Alex Ribondi i Ricardo Makoto (17'18") / Conqueros (Eloi Tomas, 8'25") / Heroes de Kalpana (Jaime Goldenberg, 2'37") / Kill the horse (Xiaoruo Guo, 10'26")

'La perla' i enmig del riu serà el paisatge adient per a gaudir de la sessió de curts d'animació, en la que la varietat d'estils i formats ens faran viatjar.

**LA PERLA  
CREUERS**

dijous 12  
a les 22.00 h





# Polvo serán

Carlos Marqués-Marcet, 2024 - 106 min.  
Espanya

Es tracta d'un musical atípic, estrany i emotiu. La proposta de Carlos Marqués-Marcet, amb una Angela Molina pletòrica, ens parla de la dignitat i d'escollir la millor manera de morir. El paisatge com a lloc on descansar... Emotiva, necessària i amb l'aportació crucial del coreògraf Marcos Morau, La Veronal i la música de Maria Arnal.

**LO PATI**  
CENTRE D'ART-TERRES DE L'EBRE

divendres 13  
a les 18.00 h





# La isla de los faisanes

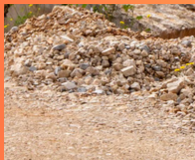
Asier Urbietta, 2024 - 98 min.  
Euskadi

Des del País Basc ens arriba aquesta òpera prima que combina cinema social amb thriller. 'La isla de los faisanes' és el condomini més petit del món: meitat de l'any pertany a l'estat espanyol i l'altra meitat a l'estat francès... interessant paisatge per a una història que posa el focus en el racisme i en el prendre partit davant el fenomen migratori.

Amb la presència del director Asier Urbietta.

**LO PATI**  
CENTRE D'ART - TERRES DE L'EBRE

divendres 13  
a les 20.00 h



# Inauguració



## Bodegón con fantasmas

Enrique Buleo, 2024 – 88 min.  
Espanya

En el seu debut en el llargmetratge, el director (i també guionista) fa del seu poble -Villanueva de la Jara- protagonista d'un film carregat d'ironia, sentit de l'humor i surrealisme. Una història de fantasmes per a cantar a la Vida, en la que es combina repartiment professional i veïnat del director. Ressons del cinema de José Luís Cuerda, Berlanga... en el que el costumisme es combina amb el realisme màgic.

Amb la presència del director Enrique Buleo.  
Amb la food truck Sea Land.

**LO PATI**  
CENTRE D'ART-TERRES DE L'EBRE

divendres 13  
a les 22.00 h





# Mavka

Aleksandra Ruban i Oleh Malamuzh, 2023  
90 min. Ucraïna

La sessió infantil de mF 2025 és un petit miracle tenint en compte l'escassa tradició en el cinema d'animació d'Ucraïna i que va costar 7 anys de producció. L'adaptació de La cançó del bosque (1918) de Lesya Ukrainka és una porta d'entrada a la mitologia popular ucraïniana i eslava plena de color i fantasia.

Amb esmorzar de Dolços Alemany.

**LO PATI**  
CENTRE D'ART - TERRES DE L'EBRE

dissabte 14  
a les 12.00 h



DOLÇOS  
ALEMANY  
1932





# Grand Tour

Miguel Gomes, 2024 - 129 min.  
Portugal

La proposta del director portuguès és un viatge trepidant per gairebé tot el món. Els paisatges s'aniran succeïnt per elaborar un discurs sobre el 'fet de viatjar' amb un format que beu de mil referències, amb caràcter deconstructiu, polièdric, amb cert aire 'retro' i estètica cuidada. El film ens ofereix un bombardegi d'estímuls com si fóssim uns 'turistes de la Vida' i ens anem empapant de cadascuna de les cultures dels diferents països on té lloc l'acció. A més, el film és un repàs (i recreació) de les èpoques daurades de Hollywood. Tota una experiència cinematogràfica que no us podeu perdre!

**LO PATI**  
CENTRE D'ART - TERRES DE L'EBRE

dissabte 14  
a les 16.00 h





# Xerrada

## Fer Cinema en un paisatge rural

Per Enríque Buleo.  
Director Bodegón con fantasmas

El director del film Inauguració de mónFILMAT ens ofereix una aproximació a l'ofici de realitzar pel·lícules.

Enrique Buleo ens explicarà de primera mà l'escriptura del guió, la recerca de localitzacions, escollir el repartiment i ... el rodatge.

Especialment adreçat a alumnat d'audiovisual i al públic que vulgui saber com 's'aixeca' una producció cinematogràfica.

**LO PATI**  
CENTRE D'ART - TERRES DE L'EBRE

dissabte 14  
a les 18.30 h





# Emocions d'aquí i d'allà

70'14"

Geometria bàsica de la muntanya de Montsianell (Antoni Grañana, 4'05") / Germanes (Jordi Sanz Angrill, 19'14") / Medusas (Iñaki Sánchez Arrieta, 6'24") / Soledá (Howi Alvarez, 15'03") / ¿Dónde estás? (María Moreno Novoa, 13'52") / Fuck Off (Davi Baquero, 12'16").

Paisatges diversos per a parlar-nos de les emocions i dels vincles amb tot allò que ens envolta i que ens ha vist néixer, créixer i morir...

Amb la presència del director Antoni Grañana

**LO PATI**  
CENTRE D'ART-TERRES DE L'EBRE

dissabte 14  
a les 20.00 h





# mónFESTIVAL

## VAGAMUNDOS FESTIVAL

### El Salto

Benito Zambrano, 87 min.  
Espanya

El festival convidat d'enguany -amb només 3 edicions- es situa en un petit (molt petit) poble de Huesca, amb projeccions a l'aire lliure i amb una programació en la que el paisatge té un pes considerable... la connexió amb mónFILMAT és evident. De la seva programació, i amb una projecció a l'aire lliure al port de Les Cases d'Alcanar, hem escollit El salto de Benito Zambrano, tot un manifest compromès i clar davant el fenomen migratori.

Amb la presència de Javier Selva, director de Vagamundos Festival (Huesca).

Amb la food truck Sea Land.

**Plaça Sant Pere**  
**Les Cases**  
**d' Alcanar.**

**dissabte 14**  
**a les 22.00 h**





# Del paisatge: Autòctons, al·lòctons i llunyans

LOS NENS DEL DELTA. Work in progress.

Antoni Grañana. Catalunya

FADE BEYOND. Work in progress.

Vanessa Pérez de Somacarrera. Catalunya

UN RATO MAS .

Pablo Anarte i Ruth Porro Gisbert, 2024

19 min. Catalunya

Tres propostes (2 d'elles en gestació) de persones creadores que són, viuen o han filmat en el nostre territori. Aproximacions diverses al paisatge des d'òptiques creatives ben diferents però en les que ens hi podem sentir interpelats.

Amb vermut i sessió Dj

**LO PATI**  
CENTRE D'ART-TERRES DE L'EBRE

diumenge 15  
a les 12.00 h





# Renàixer

Mario Pons Murria, 2025 - 72 min.  
Catalunya

Després d'una llarga trajectòria com a documentalista, molt vinculat al nostre territori, el director Mario Pons ens planteja en el seu nou film un repàs de tot allò viscut com a creador. Música, records, reivindicació i paisatge s'enllacen en una crònica en primera persona però acompanyat dels Sirgadors -i persones del territori- que donen forma a una veu col·lectiva.

Amb la presència del director Mario Pons.

**LO PATI**  
CENTRE D'ART - TERRES DE L'EBRE

**diumenge 15  
a les 16.00 h**





# Miséricorde

Alain Guiraudie, 2024 - 104 min.  
França

El director Alain Guiraudie no és un director còmode i el seu cinema tampoc. El seu nou film apunta cap al cinema de Claude Chabrol però a l'estil Guiraudie on les convencions socials (i sexuals) són dinamitades amb una naturalitat sorprenent. L'arribada d'un jove en un petit poble de França trastocarà les relacions, passions i col·lisions dels seus habitants. Espiga d'Or a Millor Pel·lícula i Millor Guió en el passat Festival de Valladolid.

**LO PATI**  
CENTRE D'ART - TERRES DE L'EBRE

**diumenge 15  
a les 18.00 h**





## Animale

Emma Benestan, 2024 – 98 min.  
França

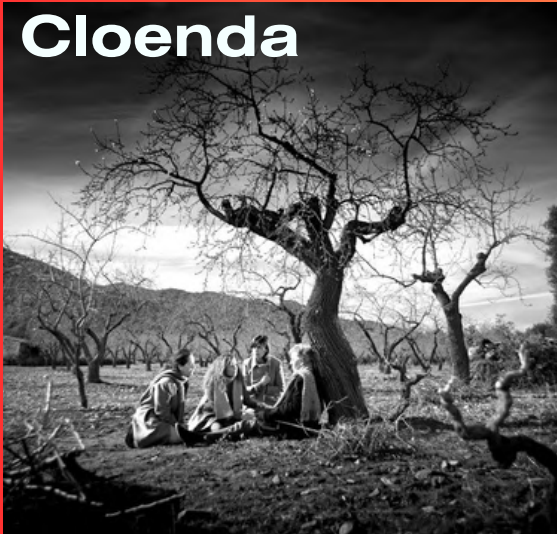
La regió de la Camarga, al sud de França, té alguns vincles amb el nostre entorn deltaic, per la presència i activitat bovina però també pel paisatge. La directora ens ofereix un discurs valent, en forma de western, en el que el realisme social es combina amb elements fantàstics que li proporcionen volada. Masculinitats tòxiques i entorn mediterrani.

**LO PATI**  
CENTRE D'ART-TERRES DE L'EBRE

diumenge 15  
a les 20.00 h



# Cloenda



## Centaures de la nit

Marc Recha, 2025 - 105 min.  
Catalunya

Marc Recha és un dels directors/autors més rellevants del recent cinema català. La seva és una trajectòria que no entén de modes ni tendències i sí de llibertat creativa i artesanía. En un contundent blanc i negre, en el nou film de Recha ressonen Buñuel, Fellini o Welles per a explicar-nos la història d'un grup de persones cegues que arriben a Poblet i en la que hi sobrevola la figura d'Evgen Bavcar -fotògraf eslovè i cec-. Si el director ha arribat a afirmar "en les meves pel·lícules els personatges neixen a l'ombra del paisatge"... no podíem trobar opció millor per a la Cloenda de mF 2025.

Amb la presència del director Marc Recha.  
Amb la food truck Sea Land.

**LO PATI**  
CENTRE D'ART-TERRES DE L'EBRE

diumenge 15  
a les 22.00 h





# Activitat complementària

## Foc als trulls

Manel Raga.

Exposició que mostra el procés creatiu, de recerca i reproducció d'un projecte cinematogràfic de Manel Raga.

Inauguració i presentació del teaser: Divendres 20 de juny a les 20h.

**Oficina de  
Turisme  
Ulldecona**

divendres  
20 de juny

Amb el suport de

Diputació de Tarragona i Ajuntament d'Ulldecona







**LO PATI**  
CENTRE D'ART - TERRES DE L'EBRE

 **Ajuntament  
d'Ampostà**

 **Generalitat de Catalunya  
Departament  
de Cultura**

 **Diputació Tarragona**

  
**Ajuntament d'Alcanar**

  
**Ajuntament d'Ulldecona**

**DOLÇOS  
ALEMANY**  
1913  


  
**Sea Land**

