

MEMÒRIA: Els Ports. Natura i Art (9a Edició)



www.lopati.cat

Intervencions artístiques contemporànies als Ports d'Horta de Sant Joan.

Arts Plàstiques

Anais Faiges (Amposta)

Sarah Misselbrook (Riba-roja d'Ebre)

Enric Llevat (Tarragona)

Arnau Casanoves (Reus)

Performance-Happening

Montsita Rierola + Jordi Lafon (Vic, Barcelona)

Organitza: Lo Pati Centre d'Art i Associació cultural EPNiA

Amb el suport: Ajuntament d'Amposta, Ajuntament d'Horta de Sant Joan, Generalitat de Catalunya-Departament de Cultura, Diputació de Tarragona, Òmnium Cultural-Terres Ebre, Consell Comarcal Terra Alta, Parc Natural dels Ports, Ajuntament de Corbera d'Ebre

Col·labora: Hostal Casa Barceló, Ecomuseu dels Ports

Comissariat i direcció: Sergi Quiñonero

Nota de premsa del 4 d'abril

La 9a edició de 'Els Ports. Natura i Art' es posposa per no coincidir amb les eleccions.

El certamen d'intervencions als Ports d'Horta de Sant Joan estava previst per diumenge 12 de maig, però se celebrarà el 29 de setembre.

Reflexionar sobre la relació que tenim amb la natura i el paisatge. Aquest és un dels objectius que persegueix de 'Els Ports. Natura i Art', el certamen d'intervencions artístiques contemporànies i efímeres que se celebra cada primavera en espais del Parc Natural dels Ports. La novena edició del recorregut estava prevista per al diumenge 12 de maig, però la convocatòria de les eleccions al Parlament de Catalunya per a aquell mateix dia ha obligat l'organització a canviar de dates.

Organitzat per Lo Pati Centre d'Art de les Terres de l'Ebre i l'Associació Cultural EPNiA, i comissariat per l'artista Sergi Quiñonero, el projete proposa una passejada per la natura en un circuit a peu i de baixa dificultat que transcorre entre obres pensades per buscar la complicitat del públic, promoure la interacció i donar a conèixer l'entorn a través de la singular mirada de cadascun dels autors. A partir del setembre, l'organització anunciarà el nom dels artistes participants i posarà en marxa el sistema de reserves de places per poder-hi participar.

Comunicats a xarxes socials

- 2 de setembre: Obertes inscripcions a *Els Ports. Natura i Art 2024* (9a Edició). Per participar com a públic cal inscripció a:

<http://www.lopati.cat>

Passejada circular de 3,3 km, dificultat baixa i 100 m de desnivell, que partirà del Mas de la Franqueta d'Horta de Sant Joan i passarà pel Mas de Corretja.

- 16 de setembre: PLACES EXHAURIDES! *Els Ports. Natura i Art*, el projecte d'intervencions artístiques contemporànies i efímeres que se celebra cada any en espais del Parc Natural dels Ports torna diumenge 29 de setembre. Obrim llista d'espera per cobrir possibles cancel·lacions.

Propostes artístiques

– **Anaïs Faiges (Amposta):**

Dirigeixo especial atenció cap a aquells elements que em commouen i que, per tant, són introduïts dins la meva praxi. Aquesta se centra en l'essència de la naturalesa i la manera com l'ésser humà hi interactua i la transforma.

“Natura, Cultura”: Diàleg reflexiu amb l'entorn entre els conceptes de natura i cultura, la nostra petjada, la intervenció, la connexió i la desconexió amb els espais naturals.



Fotografia: Dolors Ayxendri



– **Sarah Misselbrook (Riba-roja d'Ebre):**

"Pause, Kneel, Reflect"

Proposo un viatge per la instal·lació, on la muntanya encarna una catedral i la roca serveix d'altar. A través de la paraula en viu, l'artista fomenta moments d'introspecció i unitat, centrant-se en l'oposició entre llum i fosc, o vida i mort.



Fotografia: Sarah Misselbrook



– **Arnau Casanoves (Reus):**

Ha treballat amb artistes com Ramon Ferran i Marcel·lí Antúnez, i ha estudiat música tradicional, pintura i robòtica. La seva obra combina diverses tècniques plàstiques i l'art sonor, abordant l'actualitat amb un discurs que oscil·la entre el nihilisme i l'idealisme, reflectint una lluita entre l'apropament i l'allunyament del món.

“Identitaris”

Projecte que convida a la reflexió sobre el temps i la percepció d'aquest. Podrem escoltar dos moments del riu distanciats per 80 metres, on l'aigua flueix de manera diferent, també fent audible l'aigua que instants més tard passarà pel següent micròfon, podent així percebre el canvi tot i ser el mateix element. Fent un símil amb el concepte de Pantha rei d'Heràclit "no et podràs banyar dues vegades al mateix riu".





– **Enric Llevat (Tarragona):**

Professor i artista pluridisciplinari que desenvolupa la seva trajectòria artística influenciada sobretot per l'estètica i la filosofia oriental i l'abstracció lírica contemporànies. Actualment, és professor de secundària a l'Institut Antoni de Martí i Franquès de Tarragona.

“LES PEDRES DE LA FAM”

El projecte és un toc d'alerta sobre l'emergència climàtica que viu el territori i en general el nostre planeta. De fet, l'obra agafa el nom de “Pedres de la fam” a partir d'unes inscripcions gravades a les pedres de les vores dels rius germànics, com Elba. Aquestes inscripcions eren indicadores infal·libles de que el nivell del riu era tan baix a causa d'una greu sequera anunciant així un període de fam. Una de les més

famoses és la que hi deia literalment “si em veus, plora” anunciant de la fam que s’esdevindria en cas d’aquesta fatídica manca d’aigua.





– **Montsita Rierola i Jordi Lafon (Vic, Barcelona):**

De les respectives trajectòries en arts visuals, arts performatives i educació sorgeixen projectes que produeixen en comú. Formem part del col·lectiu Deriva Mussol des d'on es proposa el fet de caminar com a pràctica estètica.

“La set dels dies”. Vic - Horta de Sant Joan, 2024

Es presenta com un desig que atorga al sentit dels oficis el benefici de restar en un estadi de vigília i concòrdia entre la reflexió, el debat i l'acció mesurada respecte d'un espai natural.

Hem fet tres cànirs amb fang cuit per a convidar a veure aigua fresca. Un gest primigeni, connectat a la vida, per apaivagar la set de les persones convocades.





Fotografia: Lafon-Rierola

Fotografies dels artistes: Sebastià Masramon, excepte on s'indica el contrari.

Pedagògica

Des de 2019 *Els Ports. Natura i Art* celebra *Pedagògica*, una proposta d'activitats educatives a la natura, que s'ofereixen a escoles de la Terra Alta. Es tracta de tallers al peu de les obres dels artistes, les quals serveixen de punt de partida per desenvolupar els continguts d'aquests.

Aquest 2024 les escoles han estat:
30-9-24 Montsagre (Horta de Sant Joan); 1-10-24 Doctor Ferran (Corbera d'Ebre).
Sumant un total de 109 alumnes d'Educació Infantil i Primària i 13 mestres.

Les educadores que han desenvolupat el projecte han estat Sílvia Franzher, Arián Curto i Vicky Garcia.



Fotografia: Sergi Quiñonero



Fotografia: Vicky Garcia

Resum de participació

Públic: 150 persones (assistència real), a les que cal sumar 7 persones del col·lectiu d'artistes i organització.
Escoles: 109 alumnes d'Educació Infantil i Primària i 13 mestres acompanyants.



Fotografia: Sílvia Franzoni

Cartell (pàgina següent):



ELLS PORTS NATURA I ART

imatge © Asunción + Guasch

**Els Ports.
Natura i Art (9a Edició)**

D.29 09 / 2024
9:30 a 13:30h

WWW.LOPATI.CAT

Intervencions artístiques contemporànies
als Ports d'Horta de Sant Joan.

Passejada amb els artistes:

Més informació i inscripcions a www.lopati.cat
Servei de bus gratuït des d'Ampostà-Tortosa-Horta de Sant Joan

Anaïs Faiges
Sarah Misselbrook
Enric Llevat
Arnau Casanoves
Montserrat Rierola + Jordi Lafon

Punt de trobada: Àrea recreativa de la Franqueta.

ORGANITZA:

LOPATI

CENTRE D'ART
TERRES DE L'EBRE

ASSOCIACIÓ
CULTURAL
EPNiA

AMB EL
SUPPORT
DE



COL·LABORA:

